

3º ESO (LOMLOE) (Según Instrucción Conjunta 1/2022 de 23 de junio 2022)

BLOQUES DE ASIGNATURAS	MATERIAS	SESIONES SEMANALES
MATERIAS COMUNES OBLIGATORIAS	Biología y Geología	2
	Educación Física	2
	Educación Plástica, Visual y Audiovisual	2
	Física y Química	3
	Geografía e Historia	3
	Lengua Castellana y Literatura	4
	Matemáticas	4
	Primera Lengua Extranjera (Inglés)	4
	Tecnología y Digitalización	2
OPTATIVAS PROPIAS DE LA COMUNIDAD (elegir una)	Computación y Robótica	2
	Cultura Clásica	
	Oratoria y Debate	
	Proyecto Interdisciplinar: área de Lengua, área de Matemáticas, área de Idiomas	
	Música	
	Segunda Lengua Extranjera (Francés)	
RELIGIÓN / ATENCIÓN EDUCATIVA	Religión / Atención Educativa (elegir una)	1
TUTORÍA		1
TOTAL		30

GUÍA DE MATERIAS OPTATIVAS DE 3º ESO

- **2ª Lengua Extranjera (Francés):** El francés es uno de los idiomas que se habla en los cinco continentes, de ahí la importancia de su aprendizaje. Además, desde 2022, Francia asumirá la presidencia del Consejo de la Unión Europea, la lengua francesa adquirirá más importancia en Europa convirtiéndose ésta en una lengua fundamental para las relaciones con los demás países europeos. Por otro lado, es una opción más a tener en cuenta para la prueba de acceso a la universidad o para la obtención de títulos universitarios, los cuales requieren la obtención de un título oficial de idiomas obligatoriamente.
- **Proyecto Interdisciplinar 1: área de Lengua:** Materia optativa para 1º y 2º de ESO. Dirigida a alumnos/as que necesitan solventar sus carencias en la materia Lengua castellana y Literatura, o bien para aquellos que opten por reforzar sus destrezas comunicativas. Abordaremos la materia, desde un enfoque eminentemente práctico, a partir de actividades enfocadas a la mejora de expresión y comprensión escrita, a través de la creación de textos, y/o la lectura variada de diferentes tipos de producciones escritas: textos literarios, periodísticos, textos de la vida cotidiana...
- **Proyecto Interdisciplinar 2: área de Matemáticas:** Un sistema educativo inclusivo debe garantizar la equidad en el acceso, en la permanencia y en la búsqueda del mayor éxito escolar de todo el alumnado. Así pues, independientemente de los objetivos que deben alcanzar los alumnos en esta etapa educativa y recogidos en nuestra programación, no todos ellos pueden seguir el mismo ritmo de aprendizaje, bien sea por su propio desarrollo psicoevolutivo como por otras circunstancias personales y/o sociales. De esta forma, la atención a la diversidad de alumnos y de situaciones escolares (algunas cada vez más complejas) se convierte en un elemento fundamental de la actividad educativa. El Taller de Matemáticas ofrece una serie de alternativas para que los alumnos de este curso puedan alcanzar los objetivos educativos prefijados inicialmente, pero incidiendo, sobre todo, en aquellos contenidos que podemos considerar funcionales e imprescindibles en su formación.

Si el alumno no ha logrado los objetivos previstos en sus clases de Matemáticas, su consecución no puede basarse ni en reproducir los mismos contenidos ni en el mismo esquema metodológico con que ha intentado aprender esta materia curso a curso. Por el contrario, se debe partir de los conocimientos que ha alcanzado en esta materia y se debe efectuar una selección de aquellos contenidos que son imprescindibles en su formación y en los que ha mostrado más carencias. Pero no sería suficiente si no aplicáramos una forma de trabajo mucho más práctica, mucho más instrumental y funcional, en suma, activa, y si no dedicáramos a cada alumno el tiempo que sea necesario, no igual para cada uno de ellos.

- **Proyecto Interdisciplinar 3: área de Inglés:** Esta materia está especialmente indicada para aquellos alumnos que han tenido dificultades con el inglés en primaria, y necesitan reforzar contenidos para poder superar la materia obligatoria de Inglés. Se trabajarán los mismos contenidos que en la materia de Inglés, y se harán actividades más prácticas y funcionales, que refuercen las cuatro destrezas básicas: expresión y comprensión oral, producción y comprensión escrita (oír, hablar, leer y escribir). Se tendrá en cuenta el nivel de partida de cada alumno, y se prestará una atención más individualizada, que permita al alumno superar sus carencias.
- **Computación y Robótica:** La robótica es un campo de investigación multidisciplinar, en la frontera entre las ciencias de la computación y la ingeniería, cuyo objetivo es el diseño, la construcción y operación de robots. Los robots son sistemas autónomos que perciben el mundo físico y actúan en consecuencia, realizando tareas al servicio de las personas. A día de hoy, se emplean de forma generalizada desarrollando trabajos en los que nos sustituyen.

Por otro lado, la computación es la disciplina dedicada al estudio, diseño y construcción de programas y sistemas informáticos, sus principios y prácticas, aplicaciones y el impacto que estas tienen en nuestra sociedad. Se trata de una materia con un cuerpo de conocimiento bien establecido, que incluye un marco

de trabajo centrado en la resolución de problemas y en la creación de conocimiento. La computación es el motor innovador de la sociedad del conocimiento, y se sitúa en el núcleo del denominado sector de actividad cuaternario, relacionado con la información.

En definitiva, la finalidad de la materia Computación y Robótica es permitir que los alumnos y las alumnas aprendan a idear, planificar, diseñar y crear sistemas de computación y robóticos, como herramientas que permiten cambiar el mundo, y desarrollen una serie de capacidades cognitivas integradas en el denominado Pensamiento Computacional. Además, el aprendizaje de esta materia debe promover una actitud de creación de prototipos y productos que ofrezcan soluciones a problemas reales identificados en la vida diaria del alumnado y en el entorno del centro docente. El objetivo, por tanto, de Computación y Robótica es unir el aprendizaje con el compromiso social.

- **Cultura Clásica:** El objetivo de esta asignatura es acercar el mundo clásico de Grecia y Roma a los jóvenes estudiantes, lograr que se interesen por el modo de vida, las costumbres, las creencias, la lengua, las actividades, la educación y el contexto geográfico e histórico donde se desarrolló la vida de nuestros antecesores, y hacerles ver que al estudiar nuestro pasado somos capaces de interpretar mejor el presente. De este modo fortalecemos su conciencia histórica y su capacidad crítica, a la vez que les facilitamos el acceso a muchos elementos comunes de la identidad europea.

Con estas nociones, los alumnos y alumnas reforzarán su base cultural y lingüística, aprenderán a investigar las huellas del pasado y a ensanchar su visión del mundo, con lo que estaremos poniendo los cimientos para formar seres más tolerantes y más libres.

- **Música:** La música, como bien cultural y como lenguaje y medio de comunicación no verbal, constituye un elemento con gran valor en la vida de las personas. Tiene como finalidad principal favorecer el desarrollo integral del alumnado e intervenir en su formación emocional e intelectual, a través del conocimiento del hecho musical como manifestación cultural e histórica, contribuyendo al afianzamiento de una actitud abierta, reflexiva y crítica en el alumnado. Además, fomenta el desarrollo de la percepción, la sensibilidad estética, la expresión creativa y la reflexión crítica. En cuanto a los contenidos de la asignatura, en 3º ESO se afianzan, amplían y profundiza en los contenidos de 1º y 2º ESO.
- **Oratoria y Debate:** Materia optativa para 1o, 2o y 3o de ESO que trata de ayudar al alumnado a desarrollar su competencia comunicativa con otras personas en distintos ámbitos y contextos: académicos, sociales y situaciones de la vida cotidiana. Abordaremos la materia a partir hechos y situaciones cercanas a su mundo: redes sociales, relaciones personales, amistosas...

Se procederá a la lectura analítica y crítica de textos cercanos a sus intereses que susciten distintos puntos de vista y opiniones para llevar a cabo actuaciones orales compartidas en el aula. Debemos ser conscientes de que lo importante en comunicación no es lo que decimos, sino lo que nuestro interlocutor entiende. Por tanto, resaltamos la importancia de trabajar la precisión y variedad léxica en nuestro alumnado.